**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении онлайн - конкурса в режиме реального времени**

***PRO-ИСКУССТВО***

***19 ДЕКАБРЯ2020***

***При поддержке Управления культуры г.Ростова-на-Дону,***

***Института Современного искусства (ИСИ) г.Москва***

Новый онлайн-конкурс в режиме реального времени. Вы сможете наблюдать за работой жюри не выходя из собственного дома.

Вы сможете не только увидеть оценки, но и услышать комментарии членов жюри в режиме прямой трансляции.

Прямая трансляция конкурсной программы будет доступна на всех мобильных устройствах, ноутбуках, компьютерах, а также телевизорах с функцией Smart TV.

Главная особенность конкурса «PRO-ИСКУССТВО»:

КОММЕНТАРИИ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ.

1. ОРГАНИЗАТОР

Организатором конкурса «PRO-ИСКУССТВО» является ООО «Фестивальное международное движение «Хрустальное сердце мира».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Упрощение возможности оценки квалифицированным жюри, творческой деятельности на данном этапе, для руководителей и участников.

- Объединение детей из разных уголков планеты с помощью искусства.

- Выявление, всесторонняя поддержка и продвижение наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи.

- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов.

- Освещение работы Фестиваля в средствах массовой информации.

3.ФОРМАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2 варианта конкурса в режиме реального времени в зависимости от формата конкурсного номера:

Первый вариант - жюри оценивают в режиме реального времени конкурсные номера, которые участники исполняют непосредственно во время проведения конкурса.

**Важно! Участники должны обеспечить качество интернет-связи, достаточное для передачи конкурсного номера в прямом эфире. Мы рекомендуем прислать также «запасное» видео, которое мы сможем поставить в эфир на случай форс-мажорных обстоятельств.**

Второй вариант - жюри оценивают в режиме реального времени конкурсные номера, которые были записаны заранее.

Для видео предъявляются обязательные минимальные требования по качеству звука и картинке, чтобы обеспечить HD-качество трансляции и правильное восприятие членами жюри конкурсного номера.

**Важно! Качество видео: HD720 Разрешение:1280x720 Битрейт:2300**

**Качество звука:160p. Ориентация видео горизонтальная.**

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

1. Оформление конкурсной заявки на сайте конкурса <https://konkurs5.webnode.ru/podat-zayavku/>; при втором варианте участия видео должны быть присланы не позднее10 декабря 2020г.

2. Оплата конкурса;

3. Прямая трансляция онлайн-конкурса «PRO-ИСКУССТВО» 19 декабря 2020 г.:

Прямая трансляция включает 5 экранов:1 экран – онлайн-запись выступления конкурсанта, остальные 4 экрана – онлайн-запись реакции членов жюри. По окончанию конкурсного выступления жюри выставит оценки, а также в рамках прямого эфира вы услышите комментарии одного или нескольких членов жюри.

5.ИТОГИ

⁃ Вручение Гран-При в каждой номинации по решению членов жюри;

⁃ Дипломы: участники получают электронные дипломы лауреатов, дипломантов и участников конкурса на электронную почту в течение 14 дней после завершения конкурса;

⁃ Дополнительные онлайн-комментарии от членов жюри (по запросу).

ВНИМАНИЕ! Трансляция онлайн-конкурса будет проводиться в интернете, и урегулирование вопросов авторских прав в случае выступления под фонограмму является обязанностью участника. Организаторы не несут ответственность в случае невозможности участия конкурсанта, обусловленной блокировкой видео/звука в связи с нарушением авторских прав (в случае с возможной блокировкой режиссером трансляции будут предложены варианты – выступление в формате а капелла либо замена конкурсного номера).

ВНИМАНИЕ! Заявки коллективов, солистов, дуэтов, ансамблей подаются раздельно. Допускается участие в нескольких номинациях. Все данные из заявок отражаются в дипломах в том виде, в котором они были заполнены в заявке. Организаторы оставляют за собой право сокращать названия учреждений (УО, ГУО, ДДиМ, ЦДТ и т.п.). Внесение изменений в конкурсную заявку возможно не позднее 10 декабря 2020г.

ВНИМАНИЕ! Оргкомитет имеет право закрыть приём заявок ранее указанного срока.

Прием заявок до10 декабря 2020.

Дата проведения конкурса в режиме реального времени 19 декабря 2020.

6.НОМИНАЦИИ

**Вокал (соло, дуэт, трио, ансамбль, хор)**

• академическое пение,

• эстрадный вокал,

• песни на иностранном языке,

• народный вокал,

• джазовый вокал,

• патриотическая песня,

• песни на языке народов СНГ,

• авторская песня (написанная исполнителем)

Участники исполняют онлайн один номер в одной номинации и в одной возрастной категории. Продолжительность номера не должна превышать5 минут.

Варианты исполнения: фонограмма «-1» (урегулирование вопросов авторских прав на использование фонограммы является обязанностью участника), инструментальное сопровождение, a капелла.

Запрещается использование фонограмм, в которых бэк–вокальные партии дублируют партию солиста.

**Инструментальное исполнительство (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)**

• Фортепиано

• Народные инструменты

• Струнные инструменты

• Духовые и ударные инструменты

• Эстрадные инструменты

• Композиция

**Хореография (соло, дуэт, малая форма38 чел., формейшн919 чел., продакшн -20 чел. и более)**

• Современный танец,

• эстрадный танец,

• эстрадно-спортивный танец,

• детский танец,

• классический танец;

• деми-классика,

• танцевальное шоу,

• народный танец,

• народный стилизованный,

• кавказские танцы,

• чирлидинг,

• мажоретки,

• BellyDance,

• стрит Dance,

• брейк данс,

• бальный танец.

**Театры и художественное слово**

• Драматический театр

• Музыкальный театр

• Кукольный театр

• Театр мод

• Художественное чтение

В номинации «Художественное чтение» запрещено использование микрофона.

В номинации «Театр» величина оплаты конкурсного номера зависит от продолжительности номера. Максимальная продолжительность - 30 мин. Подробнее п.12 (Оплата)

**Цирковое искусство**

• Акробатика

• Гимнастика

• Жонглеры

• Пластика

• Эквилибристика

• Клоунада и др.

7. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ (для всех номинаций): 4-6лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25лет и старше 25 лет – профессионалы (возраст не ограничен); смешанная возрастная категория.

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса, несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников коллектива.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

8.1. Критерии оценивания по номинациям:

• вокал: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство, отсутствие стереотипов подражания.;

• хореография: тематика и подбор репертуара, исполнительское мастерство, композиционное построение номера и оригинальность, костюмы и реквизит, артистизм и выразительность, внешний вид;

• цирк: степень профессиональности исполнителей, оригинальность образа, сложность трюкового репертуара, современность оформления реквизита, костюма, прически исполнителя, стилистики грима;

• театр: драматургия, инсценировка и авторство, постановочное и образное решение, мастерство актера (техника, пластика, хореография), сценическая культура, музыкальное решение (единое стилевое решение, авторство), современный подход, зрелищность; кукловождение, изготовление кукол, оригинальный подход в изготовлении кукол, воспитательно-педагогическая направленность; художественный и режиссерский уровень спектакля;

• инструментальный жанр: уровень исполнительского мастерства, подбор и сложность репертуара, общее художественно-музыкальное впечатление, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей.

ВНИМАНИЕ! Жюри имеет право отклонить номера, не соответствующие данному положению.

8.2. Оценивание конкурса в режиме реального времени производится открытым голосованием по десяти-балльной шкале.

8.3. ЖЮРИ

- Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства: профессиональные режиссеры, хореографы, вокалисты.

- Члены жюри отсматривают конкурсные номера в прямом эфире.

- Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит. Члены жюри не имеют право разглашать результаты конкурса до их официального объявления.

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Участники конкурса награждаются дипломами (электронными дипломами\*).

Степени дипломов по возрастанию:

участник Конкурса,

дипломант III степени,

дипломант II степени,

дипломант I степени,

лауреат III степени,

лауреат II степени,

лауреат I степени.

\*каждый диплом (электронный диплом) имеет уникальный номер, который подтверждает подлинность выданного документа.

Жюри может разделить звание лауреата или дипломанта между несколькими участниками, а также не присудить его никому.

9.2. Определение обладателей Гран-При

ГРАН ПРИ присуждается по итогам всего конкурсного дня. По решению членов жюри, его может и не быть. Информация об обладателях Гран При размещается в официальной группе «В Контакте» https://vk.com/cristal\_\_heart и на сайте и на нашей странице в Инстаграмм (@festivalkonkurs).

9.3. Вручение Гран-При

Согласно положению Конкурса, Гран-При вручается в каждой номинации.

Жюри имеет право не присуждать звание Гран-При в той или иной номинации, исходя из количества конкурсных номеров и уровня исполнительского мастерства.

Денежные гранты в размере 30% от бюджета конкурса: 10% - трем участникам конкурса по результатам голосования в Инстаграмм (@festivalkonkurs); 20% - лучшим исполнителям, по мнению членов жюри.

10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Качество и формат видео должен соответствовать минимальным требованиям по качеству звука и видео:

Ориентация видео: Горизонтальная

Качество видео: HD720

Разрешение:1280x720

Битрейт:2300

Качество звука:160.

Видеоматериал должен размещаться на платформе доступной для скачивания организаторами конкурса.

11. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

1. Все материалы (аудио, видео и печатная продукция), созданные на конкурсе, организаторы считают своей собственностью, имеют право использовать и распространять информацию по своему усмотрению без выплаты гонорара участникам.

2. Обязанность по урегулированию вопросов авторских прав на используемые для выступлений фонограммы возлагается на участников конкурса. Обратите внимание, что используемая музыка должна быть разрешена для свободного использования на территории всех стран мира (либо участнику должны быть переданы права на использование произведения).

3. В случае выполнения технически сложных элементов, работы с электроприборами и т.д. ответственность за жизнь и здоровье, обеспечение безопасности ложится на родителей несовершеннолетнего участника. Безопасность совершеннолетних участников обеспечивается ими самостоятельно.

4. Обеспечение психологической поддержки, координация и наставления родителей и/или законных представителей несовершеннолетних участников являются важной частью успешного выступления в онлайн-конкурсе, а также влияют на формирование личностных качеств и теплой дружественной атмосферы во время проведения конкурса. Оргкомитет просит родителей и/или законных представителей участников уделить конкурсным выступлениям и результатам участников особое внимание и оказать им моральную поддержку.

5. Подача заявки подразумевает согласие с условиями настоящего Положения.

12. СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ:

- Номинация «Театр»: спектакль до 15 мин. - 2150 руб., спектакль 16-30 мин. - 2450 руб.

- Все остальные номинации: 1850 руб. за один конкурсный номер до 5 мин. вне зависимости от количества участников.

В стоимость конкурсного сбора входит:

• участие в конкурсной программе (в одной номинации),

• работа профессионального жюри,

• диплом\* (лауреата, дипломанта, участника).

\*Обратите внимание, диплом участника выдается в формате электронного документа!

Участие в дополнительных номинациях оплачивается на тех же условиях.

Дополнительно можно заказать:

- Печать и отправку Диплома и Благодарностей Почтой России - 150 рублей за 1 документ.

- Медаль с логотипом конкурса - 200 рублей. Отправка почтой России.

- Кубок с эмблемой конкурса и указанием занятого места - 750 рублей за кубок. Отправка почтой России.

- Именной диплом на участника коллектива. Его стоимость составляет 150 рублей за штуку (бумажный вариант). Отправка Почтой России.

Именной диплом в электронном виде - 50 руб./шт.

-Комментарии к конкурсному номеру (видео) - 250 рублей

13. РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ.

ООО «ФМД ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА»

юр.адрес:344000 г.Ростов-на-Дону

ул.Красноармейская, д.101 кв.76

ИНН6163220814 КПП616301001

ОГРН1206100031697

Банк: ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК

БИК046015602

к/с30101810600000000602

р/с40702810152090037546

ИЛИ КАРТА СБЕРБАНКА руководителя:4173980090152766

получатель Ананова Елена Ивановна.

В назначении платежа обязательно укажите фамилию участника / название коллектива, за который оплачивали.

Скан / фото чека платежа необходимо прикрепить к заявке.

14. Контакты организатора: тел./факс 8-969-123-16-39, 8-918-541-86-83,

+7 499 389-73-90

E-mail: festivalkonkurs@mail.ru, festival.olga@mail.ru

Сайт: http://cristal-heart.ru/