|  |  |
| --- | --- |
|  | **Всероссийский конкурс****«ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА»****18 ноября 2023 г.****ДК УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ****г.Краснодар ул.Пашковская, 146****https://www.crystal-heart.ru/** **e-mail: festivalkonkurs@mail.ru;** **тел. +79691231639 , +7(499)389-73-90** |

**Учредитель организатор фестиваля:**

**ООО "ФМД ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА"**

 **при поддержке Управления Культуры г.Ростова-на-Дону**

**и Института Современного Искусства (г.Москва).**

 **1.1. Цели и задачи:
- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей, и молодежи;
- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального центра;
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, "круглых столов" и мастер-классов);**

**- Освещение работы Фестиваля в средствах массовой информации;**

**-Открытие новых имен и талантов в области хореографического искусства;**

**-Развитие и укрепление межкультурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена.**

 **1.2. Дата и место проведения:**

**18 ноября 2023 г. ДК УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ г.Краснодар ул.Пашковская, 146**

**Заявки принимаются до 11.11.2023 г.**

 **1.3. В дни проведения Конкурса, всем участникам предлагаются:**

**- конкурсная программа; - мастер-классы (по запросу участников, с выдачей сертификата о прохождении);**

**- круглые столы;**

 **1.4. Конкурс проводится по номинациям:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **-Хореография****-Вокальное искусство****-Цирковое искусство****-Инструментальное искусство** | **-Театральное искусство****-Художественное чтение** | **-Конферансье (ведущий)****-Театр моды****-ИЗО, ДПИ****-Дизайнеры** | **-Дефиле****-Мажоретки****-Вокально-Инструментальное исполнительство** |

 **1.5. Возрастные группы: 3-6, 7-9, 10-12, 13-15, 16-18, 19-25, старше 25 лет, смешанная возрастная категория.**

**- Конкурсная программа включает один номер. Каждый коллектив или отдельный участник имеет право заявить сколько угодно конкурсных номеров. Каждое последующее выступление оплачивается дополнительно.**

**- Продолжительность выступления: - не более 5 минут, театры до 40 минут,**

 **1.6. Конкурсные выступления организуются оргкомитетом по графику, согласно электронной жеребьевке. По мере формирования расписания, даты могут измениться, но не позднее, чем за 1 неделю до конкурса. График выступлений будет опубликован на сайте http://www.crystal-heart.ru/ не позднее 02.10.2023 г. В конкурсный день он может быть изменен по решению организатора. Награждение осуществляется по графику, в день выступления.**

**1.7. Вход в зрительный зал осуществляется только на «Аплодисменты», между конкурсными выступлениями. Вход в зал во время конкурсных выступлений СТРОГО ЗАПРЕЩЕН!**

**1.9. Условия конкурса по номинациям: Хореография – соло, дуэт, трио, Малая форма - 4-9 чел., Формейшн – 10-19 чел. (массовый танец), Продакшен – 20 чел. и более (театрализованное представление). Остальные номинации - соло, дуэт, трио, ансамбль**

 **1.9.1. Solo Dance - проходит в два тура (1 номер, + импровизация): в первом туре соло-исполнитель представляет один номер (не более 4 минут);**

 **- во 2 туре солист показывает импровизацию под фонограмму, предложенную непосредственно на сцене (время предварительного прослушивания 15 сек, импровизации – 1 минута). Репетиционная форма обязательна. Оценка включает в себя: Школа , сценический образ, композиционное построение, костюм.**

 **1.9.2. Вокал: На конкурсе должны быть представлены фонограммы «минус» (музыкальное сопровождение без голоса, с), записанные на флэш-накопитель. Запрещается использование фонограмм, в которых бэк – вокальные партии дублируют партию солиста. Конкурсант может выступать со вспомогательным составом (подтанцовка, подпевка) Внимание! Выступление вспомогательного состава – жюри не оцениваются. Критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство, отсутствие стереотипов подражания.**

**1.9.3. Инструментальное исполнительство - Солисты исполняют 1 произведение продолжительностью не более 5 мин; Ансамбли и оркестры исполняют 1 произведение продолжительностью не более 7 мин. Критерии оценки: Уровень исполнительского мастерства, подбор и сложность репертуара, общее художественно-музыкальное впечатление, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей.**

 **1.9.4. Театральное искусство - Максимальная продолжительность театров 40 мин., включая время на монтаж-демонтаж декораций; пластические композиции, художественное чтение (1 произведение) – до 5 мин.**

**1.9.5. Конферансье - 1)  визитная карточка  «Расскажи о себе в 10 словах» (не более 2  минут); 2) Домашнее задание - творческий номер до 5 минут. 3) Импровизация - вопрос-ответ от ведущего конкурса. 4) Обьявление конкурсных номеров (5 номеров)**

**1.9.6. Цирковое искусство Критерии оценки: степень профессиональности исполнителей, оригинальность образа, сложность трюкового репертуара, современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, прически исполнителя, стилистики грима.**

**1.9.7. ИЗО, ДПИ - в одной номинации 2 работы. должна быть оформлена табличка с информацией – ФИО участника,**

**‼Внимание БАТЛЫ‼**

**‼Специально для тех. Кто хочет посоревноваться.‼**

* **Как известно, в ходе нашей программы никто ни с кем не соревнуется.**
* **Оценки получают только те, что заслуживает участник на момент выступления.**
* **Поэтому и лауреатов 1 степени, у нас, может быть много, или не быть совсем‼‼**

**Но мы люди,**

* **И очень любим соревнования. Итак, в баттле могут принять участие все желающие.**

**Правила проведения батлов:**

* **Вокальный - в каждом туре – 1 куплет + припев a cappella.**
* **Танцевальный - в каждом туре 1 минута импровизации.**
* **New Чтецкий - короткий отрывок из произведения (самый сильный) – до 1 мин.**
* **New Инструментальный – играют отрывок из произведения (самый сильный) – 1 мин.**

**- В каждом последующем туре участвуют сильнейшие, по мнению жюри, остальные выбывают из соревнований.**

**- Победитель получит денежный грант в размере**

**5000 рублей❗**

**- Стоимость участия в батлах 1000 рублей с человека❗**

**New : теперь, чтобы принять участие в баттле, не нужно ждать окончания конкурса. Он всегда будет в 13.00**

**-Состоится баттл от трех заявок в одну номинацию (вокал, чтецы, хореография, инструменты)**

**‼ New : теперь принять участие в баттле может любой желающий. Не зависимо от того, принимает он участие в конкурсе или нет.**

* **Для этого заявку на участие в батле необходимо подать за день до начала конкурса, чтобы участники были включены в конкурсное расписание .**
* **Заявки принимаются на нашем сайте,**[**http://crystal-heart.ru/pages/festival/c…**](http://crystal-heart.ru/pages/festival/c%E2%80%A6)

**или по электронной почте festivalkonkurs@mail.ru**

**2.0. Жюри: Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства. Окончательный состав жюри формируется и утверждается после завершения приема заявок участников**

**2.1. Судейство. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 - бальной системе. Жюри подводит итоги конкурсных выступлений по возрастным категориям в каждой номинации. ОТКРЫТОЕ СУДЕЙСТВО. Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и местонахождение конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему положению. Члены жюри ведут круглые столы. Председатель жюри имеет право 2-х голосов при возникновении спорной ситуации. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!**

**3.0. Специальное предложение для руководителей: Для руководителей коллективов, подавших заявки на сумму более 20000,00 руб. (двадцать тысяч рублей), предусмотрен «КОМПЛИМЕНТ» в размере 10% от суммы заявки (от организационного взноса, проживание и экскурсионное обслуживание не возмещается). Программа «КОМПЛИМЕНТ» действительна только в день конкурса. Руководители сами подходят в оргкомитет и предъявляют квитанцию об оплате.**

**4.0 На конкурсе предусмотрены награды (1, 2, 3 премия – лауреат, 4, 5, 6 премии – дипломант)**

**4.1.По желанию, руководители ансамблей могут дополнительно заказать медаль каждому участнику коллектива. Заказ и оплата медалей и кубков производится в день конкурса. Стоимость медали – 170 руб., стоимость дополнительного кубка - 700 руб.**

 **5.0. ГРАН ПРИ присуждается по итогам всего конкурсного дня. По решению членов жюри, его может и не быть. ГРАН ПРИ вручается на гала концерте. Подарки и кубки вручаются только на церемонии награждения!!! После церемонии награждения можно получить только дипломы в офисе организационного комитета.**

**5.1.Участники – обладатели Гран-при, получают право льготного (бесплатного) участия на любом конкурсе в течение одного года, при предоставлении копии диплома с конкурса, проводимого ФМД «Хрустальное сердце мира».**

**5.2.Лауреаты 1 степени получают право на скидку 20% на первую номинацию на любом конкурсе , в течение одного года, при предоставлении копии диплома с конкурса, проводимого ФМД «Хрустальное сердце мира».**

**5.3. ОРГАНИЗАТОРЫ ОСТАВЛЯЮТ ЗА СОБОЙ ПРАВО УЧРЕДИТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕСТА И ПРИЗЫ.**

***Обладатель Гран-При фестиваля-конкурса* «PRO-ИСКУССТВО»*, В КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ, получает денежный Грант в размере 10000 (десять тысяч) рублей***

**6.0 Возрастные категории (для всех номинаций): 4-6лет, 7-9 лет; 10-12 лет;13-15 лет; 16-18 лет; 19-25лет и старше 25 лет (возраст не ограничен); смешанная возрастная категория**

**7.0. Организационный взнос (все номинации, кроме Художественного конкурса):**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование услуги** | **Цена за участие в первой номинации** | **Цена за участие во второй и последующих номинациях** | **Цена за участие в третьей и последующих номинациях** | **Цена за участие с проживанием** |
| **Солисты** | **2900** | **2500** | **2300** | **Полный пакет - 12500 с человека. В стоимость входит: проживание (три дня), трех разовое питание, участие в двух номинациях, трансфер к месту выступления, экскурсия. Трансфер вокзал-гостиница и гостиница-вокзал, оплачивается дополнительно.****Действует система 20+1 (бесплатно). При количестве группы 21 человек – 1 руководитель бесплатно****Эконом пакет - 8500 руб. В стоимость входит: проживание (3 дня), питание - только завтраки, участие в двух номинациях, трансфер к месту выступления. Трансфер вокзал-гостиница и гостиница-вокзал, оплачивается дополнительно.****Действует система 20+1 (бесплатно). При количестве группы 21 человек – 1 руководитель бесплатно** |
| **Дуэты** | **3700 (1850 с человека)** | **3200 (1600 с человека)** | **3000 (1500 с человека)** |
| **Трио** | **1200 руб. с человека** | **1000 руб. с человека** | **950 руб. с человека** |
| **Конкурсный номер, в котором принимают участие от 4 до 9 человек** | **900 рублей с человека** | **800 рублей с человека** | **700,00 рублей с человека** |
| **Конкурсный номер, в котором принимают участие от 10 до 19 человек** | **850 рублей с человека** | **750 рублей с человека** | **650 рублей с человека** |
| **Конкурсный номер, в котором принимают участие от 20 и более человек** | **750 рублей с человека** | **650 рублей с человека** | **550 рублей с человека** |
| **Театральные коллективы от 3 и более человек**  | **1200 руб. с человека** | **1000 руб. с человека** | **950 руб. с человека** |

**7.1. Оплата «Художественного конкурса» - 1000 руб. (одна тысяча руб.) за одну номинацию. За вторую и последующие номинации «Художественного конкурса» – 800 руб.**

**8.1. Благодарственные письма выдаются в день конкурса в оргкомитете.**

**9.1. Оплата организационного взноса осуществляется путем перечисления денежных средств на текущий счет организаторов. Можно оплатить по выставленному счету организатора полную сумму сразу, а можно разделить на 2 части – сначала оплатить регистрацию заявки в размере 700 руб. Эта сумма, в случае отказа участника от участия, является не возвратной, и является неотъемлемой частью, так как Заявка попадает в расписание только после оплаты регистрации в размере 700 руб.**

**10.0. Контакты организатора: тел./факс 8-969-123-16-39, 8 (499) 389-73-90, 8-906-422-52-51, Ананова Елена E-mail: festivalkonkurs@mail.ru; apelsin032014@mail.ru (пн-пт с 9-00 до 18.00)**

**11.0. Счет - фактуры на нашем конкурсе не выдаются, предлагается оригинал счёт, акт выполненных работ, договор.**

**12.0. Командирующим организациям предусмотреть все меры по охране жизнедеятельности детей по всему маршруту следования от места отбытия до мест прибытия, а также во время пребывания на конкурсе в г.Нижний Новгородае**

**13.0 Заявки можно подать: 1) онлайн на сайте** [**http://crystal-heart.ru/**](http://crystal-heart.ru/) **2) Позвонить по телефону 89691231639 и продиктовать заявку. 3) Прислать на e-mail festivalkonkurs@mail.ru 4) Прислать на WhatsApp или CМС 89691231639. 5)Заполнить от руки, и прислать фото на WhatsApp или CМС 89691231639**

**С уважением,**

**оргкомитет Международного конкурса "ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА"**

**Заявка**

**о проведении Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества**

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**По сведениям, поданным в заявке, будут, заполнятся дипломы.**

**Заявка на каждую номинацию и возрастную категорию заполняется отдельно.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ФАМИЛИЯ, ИМЯ УЧАСТНИКА или название КОЛЛЕКТИВА** |  |
|  **1.**  | **Город, в котором принимаете участие**  |  |
|  | **ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ** |  |
| **2.** | **Номинация** |  |
| **3.** | **Ф.И.О. художественного руководителя коллектива, телефон** |  |
| **4.** | **Мастер класс (если нужно)** |  |
| **6.** | **Название, адрес учреждения почтовый индекс учреждения, телефон,****e-mail.**  |  |
| **7.** | **Конкурсная программа (название произведения)**  |  |
| **8.** | **Количество участников** |  |
| **9.**  | **Заказ видео, почтовый адрес, по которому его нужно выслать наложенным платежом) оплата при получении на почте** |  |
| **10.** | **Кто будет оплачивать за участие:** |  |
| **родители** |  |
| **учреждение культуры** |  |
| **11.** | **ФИО и телефон родителей** |  |
| **12.** | **Трансфер (если нужно) оплачивается отдельно**  |  |
| **13.** | **Проживание (если нужно)** |  |
| **14.** | **Участие в баттле (оплачивается отдельно)** |  |
| **15.** | **Дополнительная информация (необходимость в микрофонах, ребенок – Лауреат или обладатель ГранПри и пр.)** |  |