



**Всероссийский конкурс  
«ДЕТСТВО ЦВЕТА АПЕЛЬСИНА»**

**18 апреля 2024 г.**

**ДК ПРОФСОЮЗОВ**

**Г.Волгоград, пр.им.Ленина,4**

**<https://www.crystal-heart.ru/>**

**e-mail: [festivalkonkurs@mail.ru](mailto:festivalkonkurs@mail.ru);**

**тел. +79691231639 , +7(499)389-73-90**

**Учредитель организатор фестиваля:  
ООО "ФМД ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА"**

**при поддержке Управления Культуры г.Ростова-на-Дону  
и Института Современного Искусства (г.Москва).**

**1.1. Цели и задачи:**

- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей, и молодежи;
- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального центра;
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, "круглых столов" и мастер-классов);
- Освещение работы Фестиваля в средствах массовой информации;
- Открытие новых имен и талантов в области хореографического искусства;
- Развитие и укрепление межкультурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена.

**1.2. Дата и место проведения: 18 апреля 2024 г. ДК ПРОФСОЮЗОВ Г.Волгоград, пр.им.Ленина,4  
Заявки принимаются до 13.04.2024 г.**

**1.3. В дни проведения Конкурса, всем участникам предлагаются:**

- конкурсная программа; - мастер-классы (по запросу участников, с выдачей сертификата о прохождении);
- круглые столы;

**1.4. Конкурс проводится по номинациям:**

-Хореография -Вокальное искусство -Цирковое искусство -Инструментальное искусство	-Театральное искусство -Художественное чтение	-Конферансье (ведущий) -Театр моды -ИЗО, ДПИ -Дизайнеры	-Дефиле -Мажоретки -Вокально- Инструментальное исполнительство
--	--	--	--

**1.5. Возрастные группы: 3-6, 7-9, 10-12, 13-15, 16-18, 19-25, старше 25 лет, смешанная возрастная категория.**

- Конкурсная программа включает один номер. Каждый коллектив или отдельный участник имеет право заявить сколько угодно конкурсных номеров. Каждое последующее выступление оплачивается дополнительно.

- Продолжительность выступления: - не более 5 минут, театры до 40 минут,

**1.6. Конкурсные выступления организуются оргкомитетом по графику, согласно электронной жеребьевке. По мере формирования расписания, даты могут измениться, но не позднее, чем за 1 неделю до конкурса. График выступлений будет опубликован на сайте <http://www.crystal-heart.ru/> не позднее 15.04.2023 г. В конкурсный день он может быть изменен по решению организатора. Награждение осуществляется по графику, в день выступления.**

**1.7. Вход в зрительный зал осуществляется только на «Аплодисменты», между конкурсными выступлениями. Вход в зал во время конкурсных выступлений СТРОГО ЗАПРЕЩЕН!**

**1.9. Условия конкурса по номинациям: Хореография – соло, дуэт, трио, Малая форма - 4-9 чел., Формейшн – 10-19 чел. (массовый танец), Продакшен – 20 чел. и более (театрализованное представление). Остальные номинации - соло, дуэт, трио, ансамбль**

**1.9.1. Solo Dance - проходит в два тура (1 номер, + импровизация): в первом туре соло-исполнитель представляет один номер (не более 4 минут);**

- во 2 туре солист показывает импровизацию под фонограмму, предложенную непосредственно на сцене (время предварительного прослушивания 15 сек, импровизации – 1 минута). Репетиционная форма обязательна. Оценка включает в себя: Школа, сценический образ, композиционное построение, костюм.

1.9.2. Вокал: На конкурсе должны быть представлены фонограммы «минус» (музыкальное сопровождение без голоса, с), записанные на флэш-накопитель. Запрещается использование фонограмм, в которых бэк – вокальные партии дублируют партию солиста. Конкурсант может выступить со вспомогательным составом (подтанцовка, подпевка) Внимание! Выступление вспомогательного состава – жюри не оцениваются. Критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство, отсутствие стереотипов подражания.

1.9.3. Инструментальное исполнительство - Солисты исполняют 1 произведение продолжительностью не более 5 мин; Ансамбли и оркестры исполняют 1 произведение продолжительностью не более 7 мин. Критерии оценки: Уровень исполнительского мастерства, подбор и сложность репертуара, общее художественно-музыкальное впечатление, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей.

1.9.4. Театральное искусство - Максимальная продолжительность театров 40 мин., включая время на монтаж-демонтаж декораций; пластические композиции, художественное чтение (1 произведение) – до 5 мин.

1.9.5. Конферансье - 1) визитная карточка «Расскажи о себе в 10 словах» (не более 2 минут); 2) Домашнее задание - творческий номер до 5 минут. 3) Импровизация - вопрос-ответ от ведущего конкурса. 4) Объявление конкурсных номеров (5 номеров)

1.9.6. Цирковое искусство Критерии оценки: степень профессиональности исполнителей, оригинальность образа, сложность трюкового репертуара, современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, прически исполнителя, стилистики грима.

1.9.7. ИЗО, ДПИ - в одной номинации 2 работы. должна быть оформлена табличка с информацией – ФИО участника,

2.0. Жюри: Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства. Окончательный состав жюри формируется и утверждается после завершения приема заявок участников

2.1. Судейство. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 - бальной системе. Жюри подводит итоги конкурсных выступлений по возрастным категориям в каждой номинации. ОТКРЫТОЕ СУДЕЙСТВО. Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и местонахождение конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему положению. Члены жюри ведут круглые столы. Председатель жюри имеет право 2-х голосов при возникновении спорной ситуации. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

3.0. Специальное предложение для руководителей: Для руководителей коллективов, подавших заявки на сумму более 20000,00 руб. (двадцать тысяч рублей), предусмотрен «КОМПЛИМЕНТ» в размере 10% от суммы заявки (от организационного взноса, проживание и экскурсионное обслуживание не возмещается). Программа «КОМПЛИМЕНТ» действительна только в день конкурса. Руководители сами подходят в оргкомитет и предъявляют квитанцию об оплате.

4.0 На конкурсе предусмотрены награды (1, 2, 3 премия – лауреат, 4, 5, 6 премии – дипломант)

4.1. По желанию, руководители ансамблей могут дополнительно заказать медаль каждому участнику коллектива. Заказ и оплата медалей и кубков производится в день конкурса. Стоимость медали – 170 руб., стоимость дополнительного кубка - 700 руб.

5.0. ГРАН ПРИ присуждается по итогам всего конкурсного дня. По решению членов жюри, его может и не быть. ГРАН ПРИ вручается на гала концерте. Подарки и кубки вручаются только на церемонии награждения!!! После церемонии награждения можно получить только дипломы в офисе организационного комитета.

5.1. Участники – обладатели Гран-при, получают право льготного (бесплатного) участия на любом конкурсе в течение одного года, при предоставлении копии диплома с конкурса, проводимого ФМД «Хрустальное сердце мира».

5.2. Лауреаты 1 степени получают право на скидку 20% на первую номинацию на любом конкурсе, в течение одного года, при предоставлении копии диплома с конкурса, проводимого ФМД «Хрустальное сердце мира».

**5.3. ОРГАНИЗАТОРЫ ОСТАВЛЯЮТ ЗА СОБОЙ ПРАВО УЧРЕДИТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕСТА И ПРИЗЫ.**

**6.0** Возрастные категории (для всех номинаций): 4-6лет, 7-9 лет; 10-12 лет;13-15 лет; 16-18 лет; 19-25лет и старше 25 лет (возраст не ограничен); смешанная возрастная категория

**7.0. Организационный взнос (все номинации, кроме Художественного конкурса):**

Наименование услуги	Цена за участие в первой номинации	Цена за участие во второй и последующих номинациях	Цена за участие в третьей и последующих номинациях	Цена за участие с проживанием
Солисты	2500	2300	2000	Полный пакет - 12500 с человека. В стоимость входит: проживание (три дня), трех разовое питание, участие в двух номинациях, трансфер к месту выступления, экскурсия. Трансфер вокзал-гостиница и гостиница-вокзал, оплачивается дополнительно. Действует система 20+1 (бесплатно). При количестве группы 21 человек – 1 руководитель бесплатно Эконом пакет - 8500 руб. В стоимость входит: проживание (3 дня), питание - только завтраки, участие в двух номинациях, трансфер к месту выступления. Трансфер вокзал-гостиница и гостиница-вокзал, оплачивается дополнительно. Действует система 20+1 (бесплатно). При количестве группы 21 человек – 1 руководитель бесплатно
Дуэты	3500 (1750 с человека)	3200 (1600 с человека)	3000 (1500 с человека)	
Трио	900 руб. с человека	800 руб. с человека	700 руб. с человека	
Конкурсный номер, в котором принимают участие от 4 до 9 человек	800 рублей с человека	700 рублей с человека	600,00 рублей с человека	
Конкурсный номер, в котором принимают участие от 10 до 19 человек	700 рублей с человека	6000 рублей с человека	500 рублей с человека	
Конкурсный номер, в котором принимают участие от 20 и более человек	600 рублей с человека	500 рублей с человека	400 рублей с человека	
Театральные коллективы от 3 и более человек	1000 руб. с человека	900 руб. с человека	800 руб. с человека	

**7.1.** Оплата «Художественного конкурса» - 1000 руб. (одна тысяча руб.) за одну номинацию. За вторую и последующие номинации «Художественного конкурса» – 800 руб.

**8.1.** Благодарственные письма выдаются в день конкурса в оргкомитете.

**9.1.** Оплата организационного взноса осуществляется путем перечисления денежных средств на текущий счет организаторов. Можно оплатить по выставленному счету организатора полную сумму сразу, а можно разделить на 2 части – сначала оплатить регистрацию заявки в размере 700 руб. Эта сумма, в случае отказа участника от участия, является не возвратной, и является неотъемлемой частью, так как Заявка попадает в расписание только после оплаты регистрации в размере 700 руб.

**10.0.** Контакты организатора: тел./факс 8-969-123-16-39, 8 (499) 389-73-90, 8-906-422-52-51, Ананова Елена E-mail: festivalkonkurs@mail.ru; apelsin032014@mail.ru (пн-пт с 9-00 до 18.00)

**11.0.** Счет - фактуры на нашем конкурсе не выдаются, предлагается оригинал счѐт, акт выполненных работ, договор.

**12.0.** Командирующим организациям предусмотреть все меры по охране жизнедеятельности детей по всему маршруту следования от места отбытия до мест прибытия, а также во время пребывания на конкурсе в г.Волгограде

**13.0** Заявки можно подать: 1) онлайн на сайте <http://crystal-heart.ru/> 2) Позвонить по телефону 89691231639 и продиктовать заявку. 3) Прислать на e-mail festivalkonkurs@mail.ru 4) Прислать на WhatsApp или СМС 89691231639. 5) Заполнить от руки, и прислать фото на WhatsApp или СМС 89691231639

С уважением,

оргкомитет Всероссийского конкурса "ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА"

## **Заявка**

о проведении Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества

### **"ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА", г.Волгоград**

По сведениям, поданным в заявке, будут, заполнятся дипломы.

Заявка на каждую номинацию и возрастную категорию заполняется отдельно.

	<b>ФАМИЛИЯ, ИМЯ УЧАСТНИКА или название КОЛЛЕКТИВА</b>	
<b>1.</b>	<b>Город, в котором принимает участие</b>	
	<b>ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ</b>	
<b>2.</b>	<b>Номинация</b>	
<b>3.</b>	<b>Ф.И.О. художественного руководителя коллектива, телефон</b>	
<b>4.</b>	<b>Мастер класс (если нужно)</b>	
<b>6.</b>	<b>Название, адрес учреждения почтовый индекс учреждения, телефон, e-mail.</b>	
<b>7.</b>	<b>Конкурсная программа (название произведения)</b>	
<b>8.</b>	<b>Количество участников</b>	
<b>9.</b>	<b>Заказ видео, почтовый адрес, по которому его нужно выслать наложенным платежом) оплата при получении на почте</b>	
<b>10.</b>	<b>Кто будет оплачивать за участие:</b>	
	<b>родители</b>	
	<b>учреждение культуры</b>	
<b>11.</b>	<b>ФИО и телефон родителей</b>	
<b>12.</b>	<b>Трансфер (если нужно) оплачивается отдельно</b>	
<b>13.</b>	<b>Проживание (если нужно)</b>	
<b>14.</b>	<b>Участие в баттле (оплачивается отдельно)</b>	
<b>15.</b>	<b>Дополнительная информация (необходимость в микрофонах, ребенок – Лауреат или обладатель ГранПри и пр.)</b>	

