



Международный конкурс
«PRO-ИСКУССТВО»

26 января и 22 февраля 2025 г.

26 января -

ДК ЖД, г.Краснодар, пл.Привокзальная, 3
22 февраля - ДК УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ.
ул.Пашковская, 146

<https://www.crystal-heart.ru/>
e-mail: festivalkonkurs@mail.ru;
тел. +79691231639 , +7(499)389-73-90

Учредитель организатор фестиваля:
ООО "ФМД ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА"

при поддержке Управления Культуры г.Ростова-на-Дону
и Института Современного Искусства (г.Москва).

1.1. Цели и задачи

- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей, и молодежи;
- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального центра;
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, "круглых столов" и мастер-классов);
- Освещение работы Фестиваля в средствах массовой информации;
- Открытие новых имен и талантов в области хореографического искусства;
- Развитие и укрепление межкультурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена.

1.2. Дата и место проведения: **26 января и 22 февраля 2025 г.**

26 января -ДК ЖД, г.Краснодар, пл.Привокзальная, 3

22 февраля - ДК УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ. ул.Пашковская, 146

Заявки принимаются до 20 января 2025 г. и 15 февраля 2025 г.

1.3. В дни проведения Конкурса, всем участникам предлагаются:

- конкурсная программа; - мастер-классы (по запросу участников, с выдачей сертификата о прохождении);
- круглые столы;

1.4. Конкурс проводится по номинациям:

-Хореография -Вокальное искусство -Цирковое искусство -Инструментальное искусство	-Театральное искусство -Художественное чтение	-Конферансье (ведущий) -Театр моды -ИЗО, ДПИ -Дизайнеры	-Дефиле -Мажоретки -Вокально- Инструментальное исполнительство
--	--	--	--

1.5. Возрастные группы: 3-6, 7-9, 10-12, 13-15, 16-18, 19-25, старше 25 лет, смешанная возрастная категория.

- Конкурсная программа включает один номер. Каждый коллектив или отдельный участник имеет право заявить сколько угодно конкурсных номеров. Каждое последующее выступление оплачивается дополнительно.

- Продолжительность выступления: - не более 5 минут, театры до 40 минут,

1.6. Конкурсные выступления организуются оргкомитетом по графику, согласно электронной жеребьевке. По мере формирования расписания, даты могут измениться, но не позднее, чем за 1 неделю до конкурса. График выступлений будет опубликован на сайте <http://www.crystal-heart.ru/> не позднее 02.10.2023 г. В конкурсный день он может быть изменен по решению организатора. Награждение осуществляется по графику, в день выступления.

1.7. Вход в зрительный зал осуществляется только на «Аплодисменты», между конкурсными выступлениями. Вход в зал во время конкурсных выступлений СТРОГО ЗАПРЕЩЕН!

1.9. Условия конкурса по номинациям: Хореография – соло, дуэт, трио, Малая форма - 4-9 чел., Формейшн – 10-19 чел. (массовый танец), Продакшен – 20 чел. и более (театрализованное представление). Остальные номинации - соло, дуэт, трио, ансамбль

1.9.1. Solo Dance - проходит в два тура (1 номер, + импровизация): в первом туре соло-исполнитель представляет один номер (не более 4 минут);

- во 2 туре солист показывает импровизацию под фонограмму, предложенную непосредственно на сцене (время предварительного прослушивания 15 сек, импровизации – 1 минута). Репетиционная форма обязательна. Оценка включает в себя: Школа, сценический образ, композиционное построение, костюм.

1.9.2. Вокал: На конкурсе должны быть представлены фонограммы «минус» (музыкальное сопровождение без голоса, с), записанные на флэш-накопитель. Запрещается использование фонограмм, в которых бэк – вокальные партии дублируют партию солиста. Конкурсант может выступать со вспомогательным составом (подтанцовка, подпевка) Внимание! Выступление вспомогательного состава – жюри не оцениваются. Критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство, отсутствие стереотипов подражания.

1.9.3. Инструментальное исполнительство - Солисты исполняют 1 произведение продолжительностью не более 5 мин; Ансамбли и оркестры исполняют 1 произведение продолжительностью не более 7 мин. Критерии оценки: Уровень исполнительского мастерства, подбор и сложность репертуара, общее художественно-музыкальное впечатление, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей.

1.9.4. Театральное искусство - Максимальная продолжительность театров 40 мин., включая время на монтаж-демонтаж декораций; пластические композиции, художественное чтение (1 произведение) – до 5 мин.

1.9.5. Конферансье - 1) визитная карточка «Расскажи о себе в 10 словах» (не более 2 минут); 2) Домашнее задание - творческий номер до 5 минут. 3) Импровизация - вопрос-ответ от ведущего конкурса. 4) Объявление конкурсных номеров (5 номеров)

1.9.6. Цирковое искусство Критерии оценки: степень профессиональности исполнителей, оригинальность образа, сложность трюкового репертуара, современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, прически исполнителя, стилистики грима.

1.9.7. ИЗО, ДПИ - в одной номинации 2 работы. должна быть оформлена табличка с информацией – ФИО участника,

2.0. Жюри: Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства. Окончательный состав жюри формируется и утверждается после завершения приема заявок участников

2.1. Судейство. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 - бальной системе. Жюри подводит итоги конкурсных выступлений по возрастным категориям в каждой номинации. ОТКРЫТОЕ СУДЕЙСТВО. Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и местонахождение конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему положению. Члены жюри ведут круглые столы. Председатель жюри имеет право 2-х голосов при возникновении спорной ситуации. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

3.0. Специальное предложение для руководителей: Для руководителей коллективов, подавших заявки на сумму более 20000,00 руб. (двадцать тысяч рублей), предусмотрен «КОМПЛИМЕНТ» в размере 10% от суммы заявки (от организационного взноса, проживание и экскурсионное обслуживание не возмещается). Программа «КОМПЛИМЕНТ» действительна только в день конкурса. Руководители сами подходят в оргкомитет и предъявляют квитанцию об оплате.

4.0 На конкурсе предусмотрены награды (1, 2, 3 премия – лауреат, 4, 5, 6 премии – дипломант)

4.1. По желанию, руководители ансамблей могут дополнительно заказать медаль каждому участнику коллектива. Заказ и оплата медалей и кубков производится в день конкурса. Стоимость медали – 200 руб., стоимость дополнительного кубка - 700 руб.

5.0. ГРАН ПРИ присуждается по итогам всего конкурсного дня. По решению членов жюри, его может и не быть. ГРАН ПРИ вручается на гала концерте. Подарки и кубки вручаются только на церемонии награждения!!! После церемонии награждения можно получить только дипломы в офисе организационного комитета.

5.1. Участники – обладатели Гран-при, получают право льготного (бесплатного) участия на любом конкурсе в течение одного года, при предоставлении копии диплома с конкурса, проводимого ФМД «Хрустальное сердце мира».

5.2. Лауреаты 1 степени получают право участия по льготной цене (по последней колонке) на первую номинацию на любом конкурсе, в течение одного года, при предоставлении копии диплома с конкурса, проводимого ФМД «Хрустальное сердце мира».

5.3. ОРГАНИЗАТОРЫ ОСТАВЛЯЮТ ЗА СОБОЙ ПРАВО УЧРЕДИТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕСТА И ПРИЗЫ.

6.0 Возрастные категории (для всех номинаций): 3-6 лет, 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет и старше 25 лет (возраст не ограничен); смешанная возрастная категория

7.0. Организационный взнос (все номинации, кроме Художественного конкурса):

Наименование услуги	Цена за участие в первой номинации	Цена за участие во второй и последующих номинациях	Цена за участие в третьей и последующих номинациях	Цена за участие с проживанием
Солисты	3500	3300	3000	Полный пакет - 12500 с человека. В стоимость входит: проживание (три дня), трех разовое питание, участие в двух номинациях, трансфер к месту выступления, экскурсия. Трансфер вокзал-гостиница и гостиница-вокзал, оплачивается дополнительно. Действует система 20+1 (бесплатно). При количестве группы 21 человек – 1 руководитель бесплатно Эконом пакет - 8500 руб. В стоимость входит: проживание (3 дня), питание - только завтраки, участие в двух номинациях, трансфер к месту выступления. Трансфер вокзал-гостиница и гостиница-вокзал, оплачивается дополнительно. Действует система 20+1 (бесплатно). При количестве группы 21 человек – 1 руководитель бесплатно
Дуэты	3700 (1850 с человека)	3200 (1600 с человека)	3000 (1500 с человека)	
Трио	1200 руб. с человека	1000 руб. с человека	950 руб. с человека	
Конкурсный номер, в котором принимают участие от 4 до 9 человек	900 рублей с человека	800 рублей с человека	700,00 рублей с человека	
Конкурсный номер, в котором принимают участие от 10 до 19 человек	850 рублей с человека	750 рублей с человека	650 рублей с человека	
Конкурсный номер, в котором принимают участие от 20 и более человек	750 рублей с человека	650 рублей с человека	550 рублей с человека	
Театральные коллективы от 3 и более человек	1200 руб. с человека	1000 руб. с человека	950 руб. с человека	

7.1. Оплата «Художественного конкурса» - 1500 руб. (одна тысяча руб.) за одну номинацию. За вторую и последующие номинации «Художественного конкурса» – 1000 руб.

8.1. Благодарственные письма выдаются в день конкурса в оргкомитете.

9.1. Оплата организационного взноса осуществляется путем перечисления денежных средств на текущий счет организаторов. Можно оплатить по выставленному счету организатора полную сумму сразу, а можно разделить на 2 части – сначала оплатить регистрацию заявки в размере 700 руб. Эта сумма, в случае отказа участника от участия, является не возвратной, и является неотъемлемой частью, так как Заявка попадает в расписание только после оплаты регистрации в размере 700 руб.

10.0. Контакты организатора: тел./факс 8-969-123-16-39, 8 (499) 389-73-90, 8-906-422-52-51, Ананова Елена E-mail: festivalkonkurs@mail.ru; info@crystal-heart.ru (пн-пт с 9-00 до 18.00)

11.0. Счет - фактуры на нашем конкурсе не выдаются, предлагается оригинал счёта, акт выполненных работ, договор.

12.0. Командирующим организациям предусмотреть все меры по охране жизнедеятельности детей по всему маршруту следования от места отбытия до мест прибытия, а также во время пребывания на конкурсе

13.0 Заявки можно подать: 1) онлайн на сайте <http://crystal-heart.ru/> 2) Позвонить по телефону 89691231639 и продиктовать заявку. 3) Прислать на e-mail festivalkonkurs@mail.ru или info@crystal-heart.ru 4) Прислать на WhatsApp или СМС 89691231639. 5) Заполнить от руки, и прислать фото на WhatsApp или СМС 89691231639

С уважением,

оргкомитет Международного конкурса "ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА"

Заявка

о проведении Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества

" PRO-ИСКУССТВО ", г.Краснодар

По сведениям, поданным в заявке, будут, заполняться дипломы.

Заявка на каждую номинацию и возрастную категорию заполняется отдельно.

	ФАМИЛИЯ, ИМЯ УЧАСТНИКА или название КОЛЛЕКТИВА	
1.	Город, в котором принимает участие	
	ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ	
2.	Номинация	
3.	Ф.И.О. художественного руководителя коллектива, телефон	
6.	Название, адрес учреждения почтовый индекс учреждения, телефон, e-mail.	
7.	Конкурсная программа (название произведения)	
8.	Количество участников	
11.	ФИО и телефон родителей	
13.	Проживание (если нужно)	
15.	Дополнительная информация	